



Kernos

Revue internationale et pluridisciplinaire de religion
grecque antique

28 | 2015
Varia

Revue des ouvrages reçus



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/kernos/2370>

DOI : 10.4000/kernos.2370

ISSN : 2034-7871

Éditeur

Centre international d'étude de la religion grecque antique

Édition imprimée

Date de publication : 1 octobre 2015

Pagination : 306-308

ISBN : 978-2-87562-055-2

ISSN : 0776-3824

Référence électronique

« Revue des ouvrages reçus », *Kernos* [En ligne], 28 | 2015, mis en ligne le 10 octobre 2015, consulté le 24 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/kernos/2370> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/kernos.2370>

Ce document a été généré automatiquement le 24 septembre 2020.

Kernos

Revue des ouvrages reçus

- 1 ALROTH Brita, SCHEFFER Charlotte, *Attitudes towards the Past in Antiquity. Creating Identities. Proceedings of an International Conference held at Stockholm University, 15-17 May 2009*, Stockholm, Acta Universitatis Stockholmiensis, 2013. 1 vol. 19 × 26,5 cm, 325 p. (Stockholm Studies in Classical Archaeology, 14). ISBN : 978-9-187-23547-4.
- 2 BADOUD Nathan, *Le Temps de Rhodes. Une chronologie des inscriptions de la cité fondée sur l'étude de ses institutions*, München, C.H. Beck, 2015. 1 vol. 21,5 × 30 cm, xviii+542 p. (Vestigia. Beiträge zur Alten Geschichte, 63). ISBN : 978-3-406-64035-3
- 3 BARBU Daniel, BORGEAUD Philippe, LOZAT Mélanie, MEYLAN Nicolas, RENDU LOISEL Anne-Caroline (éd.), MASSA Francesco (coll.), *Le savoir des religions. Fragments d'historiographie religieuse*, Gollion, Infolio, 2014. 1 vol. 14,5 × 21,5 cm, 552 p. (Asdiwal. Revue genevoise d'anthropologie et d'histoire des religions, suppl. 2). ISBN : 978-2-88474-814-8.
- 4 BLOUIN Katherine, *Triangular Landscapes: Environment, Society, and the State in the Nile Delta under Roman Rule*, Oxford, Oxford University Press, 2014. 1 vol. 14,5 × 22 cm, xxvi+430 p. (Oxford Studies on the Roman Economy). ISBN : 978-0-19-968872-2.
- 5 BRICAULT Laurent, VEYMIERS Richard (éd.), *Bibliotheca Isiaca III*, Bordeaux, Ausonius Éditions, 2014. 1 vol. 21 × 29,5 cm, 485 p. ISBN : 978-2-356-13121-8.
- 6 BRULÉ Pierre, *Les sens du poil (grec)*, Paris, Les Belles Lettres, 2015. 1 vol. 15 × 21,5 cm, 569 p. ISBN : 978-2-251-44534-2.
- 7 CALAME Claude, *Qu'est-ce que la mythologie grecque ?*, Paris, Éditions Gallimard, 2015. 1 vol. 11 × 18 cm, 732 p. (Collection Folio Essai). ISBN : 978-2-07-044578-3.
- 8 CAMPBELL Gordon L. (éd.), *The Oxford Handbook of Animals in Classical Thought and Life*, Oxford, Oxford University Press, 2014. 1 vol. 18 × 25,5 cm. ix+633 p. ISBN : 978-0-19-958942-5.
- 9 DE JONG Irene J.F., *Narratology & Classics. A Practical Guide*, Oxford University Press, 2014. 1 vol. 14 × 21,5 cm, viii+230 p. ISBN : 978-0-19-968870-8.
- 10 *Dialogues d'histoire ancienne*, 41/1 (2015), Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2015. 1 vol. 16 × 22 cm, 401 p. ISSN : 0755-7256.

- 11 ENGELS David, VAN NUFFELEN Peter (éd.), *Religion and Competition in Antiquity*, Bruxelles, Éditions Latomus, 2014. 1 vol. 16 × 24 cm, 307 p. (Collection Latomus, 343). ISBN : 978-2-87031-290-3.
- 12 ESTIENNE Sylvia, HUET Valérie, LISSARRAGUE François, PROST Francis (éd.), *Figures de dieux. Construire le divin en images*, Rennes, Presses universitaires, 2014. 1 vol. 15,5 × 24 cm, 380 p. (Collection « Histoire »). ISBN : 978-2-7535-3522-0.
- 13 FONTANA Federica, MURGIA Emanuela (éd.), *Sacrum facere. Atti del II Seminario di Archeologia del Sacro. Contaminazioni: forme di contatto, traduzione e mediazione nei sacra del mondo greco e romano, Trieste, 19-20 aprile 2013*, Edizioni Università di Trieste, 2014. 1 vol. 17 × 24 cm, viii+332 p. (POLYMNIA. Studi di archeologia, 6). ISBN : 978-88-8303-576-0.
- 14 FRANCHI Elena, PROIETTI Giorgia (éd.), *Guerra e memoria nel mondo antico*, Trento, Università degli Studi di Trento — Dipartimento di Lettere e Filosofia, 2014. 1 vol. 15,5 × 21,5 cm, 361 p. (Quaderni, 6). ISBN : 978-8-884-43589-7.
- 15 *Gaia. Revue interdisciplinaire sur la Grèce archaïque*, 17 (2015), Grenoble, ERGA (Université Stendhal – Grenoble 3), 2015. 1 vol. 16 × 24 cm, 283 p. ISSN : 1262-3717.
- 16 GHERCHANOC Florence (éd.), *L'histoire du corps dans l'Antiquité: bilan historiographique. Journée de printemps de la SOPHAU du 25 mai 2013*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2015. 1 vol. 16 × 22 cm, 196 p. (Dialogues d'histoire ancienne, suppl. 14). ISBN : 978-2-848-67526-8.
- 17 GNOLI Tommaso, MUCCIOLI Federicomaria (a cura di), *Divinizzazione, culto del sovrano e apoteosi tra Antichità e Medioevo*, Bologna, Bononia University Press, 2014. 1 vol. 17 × 24 cm, 534 p. (Storia antica). ISBN : 978-88-7395-912-0.
- 18 GUARISCO Diana, *Santuari "gemelli" di una divinità. Artemide in Attica*, Bologna, Bononia University Press, 2015. 1 vol. 17 × 24 cm, 162 p. (Dipartimento storia culture civiltà, Sezione Storia antica, 2). ISBN : 978-8-869-23022-6.
- 19 HADOT Ilsetraut, *Athenian and Alexandrian Neoplatonism and the Harmonization of Aristotle and Plato*, traduit par Michael Chase, Leiden/Boston, Brill, 2015. 1 vol. 16 × 24 cm, x+188 p. (Studies in Platonism, Neoplatonism, and the Platonic Tradition, 18). ISBN : 978-9-004-28007-6.
- 20 HOLLINSHEAD Mary B., *Shaping Ceremony. Monumental Steps and Greek Architecture*, Madison, The University of Wisconsin Press, 2015. 1 vol. 21 × 26 cm, xiv+233 p. ISBN : 978-0-29-9301101.
- 21 HORNBLOWER Simon, *Lykophron: Alexandra. Greek Text, Translation, Commentary, & Introduction*, Oxford, Oxford University Press, 2015. 1 vol. 16 × 24 cm. ISBN : 978-0-199-57670-8.
- 22 ISLER-KERÉNYI Cornelia, *Dionysos in Classical Athens. An Understanding through Images*, traduit par Anna Beerens, Leiden/Boston, Brill, 2015. 1 vol. 16 × 24 cm, xx+290 p. (Religions in the Graeco-Roman World, 181). ISBN : 987-9-004-27011-4.
- 23 KERÉNYI Károly, BRELICH Angelo, *Tra gli asfodeli dell'Elisio. Carteggio 1935-1959*, éd. par Andrea Alessandri, traduit par Andrea Nagy, Roma, Editori Riuniti university press, 2011. 1 vol. 15 × 21 cm, 373 p. ISBN : 978-8-864-73064-6.
- 24 LÉVI Nicolas, *La révélation finale à Rome : Cicéron, Ovide, Apulée. Étude sur le « Songe de Scipion » (De republica, VI), le discours de Pythagore (Métamorphoses, XV), et la théophanie*

- d'Isis (Métamorphoses, XI), Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2014. 1 vol. 16 × 24 cm. 537 p. ISBN : 978-2-84050-945-5.
- 25 LINCOLN Bruce, *Politique du paradis. Religion et empire en Perse achéménide*, Genève, Labor et Fides, 2015. 1 vol. 15 × 22,5 cm, 143 p. (*Histoire des Religions*). ISBN : 978-2-830-91570-9.
- 26 MILI Maria, *Religion and Society in Ancient Thessaly*, Oxford University Press, 2015. 1 vol. 16 × 24 cm, xiv+430 p. (*Oxford Classical Monographs*). ISBN : 978-0-19-871801-7.
- 27 MORENO Alfonso, THOMAS Rosalind (éd.), *Patterns of the Past. Epitēdeumata in the Greek Tradition*, Oxford University Press, 2014. 1 vol. 14,5 × 22,5 cm, viii+267 p. ISBN : 978-0-19-966888-5.
- 28 MORETTI Jean-Claude (éd.), *Le sanctuaire de Claros et son oracle. Actes du colloque international de Lyon, 13-14 janvier 2012*, Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 2014. 1 vol. 21 × 29,5 cm, 258 p. (*Travaux de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée*, 65). ISBN : 978-2-35668-047-1.
- 29 NIELSEN Inge, *Housing the Chosen. The Architectural Context of Mystery Groups and Religious Associations in the Ancient World*, Turnhout, Brepols, 2014. 1 vol. 21,5 × 30 cm, 322 p. (*Contextualizing the Sacred*, 2) ISBN : 978-2-503-54437-3.
- 30 Philotheos. *International for Philosophy and Theology*, 14 (2014), Beograd, 2014. 1 vol. 17 × 24 cm, 384 p. ISSN : 1451-3455.
- 31 RICHARDSON James H., SANTANGELO Federico (éd.), *The Roman Historical Tradition. Regal and Republican Rome*, Oxford University Press, 2014. 1 vol. 13,5 × 21,5 cm, x+372 p. (*Oxford Readings in Classical Studies*). ISBN : 978-0-19-965785-8.
- 32 RÜPKE Jörk, *From Jupiter to Christ: On the History of Religion in the Roman Imperial Period*, Oxford, Oxford University Press, 2014. 1 vol. 14,5 × 22 cm, viii+328 p. ISBN : 978-0-19-870372-3.
- 33 SCANLON Thomas F. (ed.), *Sport in the Greek and Roman Worlds. Volume 1: Early Greece, the Olympics, and Contests*, Oxford, Oxford University Press, 2014. 1 vol. 14 × 21 cm, xii+338 p. (*Oxford Readings in Classical Studies*). ISBN : 978-0-19-921532-4.
- 34 SCANLON Thomas F. (ed.), *Sport in the Greek and Roman Worlds. Volume 2: Greek Athletic Identities and Roman Sports and Spectacle*, Oxford, Oxford University Press, 2014. 1 vol. 14 × 21 cm, xii+390 p. (*Oxford Readings in Classical Studies*). ISBN : 978-0-19-870378-5.
- 35 SCHEID John, SVENBRO Jesper, *La tortue et la lyre. Dans l'atelier du mythe antique*, Paris, CNRS Éditions, 2014. 1 vol. 14 × 22 cm, 229 p. ISBN : 978-2-271-07883-4.
- 36 SOREL Reynal, *Dictionnaire du paganisme grec. Notions et débats autour de l'époque classique*, Paris, Les Belles Lettres, Paris, 2015. 1 vol. 15 × 21,5 cm, 513 p. (*Vérité des Mythes*).
- 37 STEINHAEUER Julietta, *Religious Associations in the Post-Classical Polis*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2014. 1 vol. 17 × 24 cm, 189 p. (*Postdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge*, 50). ISBN : 978-3-515-10646-7.
- 38 TORTORELLI GHIDINI Marisa (éd.), *Aurum. Funzioni e simbologie dell'oro nelle culture del Mediterraneo antico*, Rome, « L'Erma » di Bretschneider, 2014. 1 vol. 17 × 24 cm, 436 p.+ill. (*Studia Archaeologica*, 193). ISBN : 978-88-913-0482-7.
- 39 TRAMPEDACH Kai, *Politische Mantik. Die Kommunikation über Götterzeichen und Orakel im klassischen Griechenland*, Heidelberg, Verlag Antike, 2015. 1 vol. 16 × 22,5 cm, 650 p. (*Studien zur Alten Geschichte*, 21). ISBN : 978-3-938-03278-7.

- 40 TZIOVAS Dimitris (ed.), *Re-imagining the Past: Antiquity and Modern Greek Culture*, Oxford, Oxford University Press, 2014. 1 vol. 14,5 × 22 cm, xviii+420 p. (*Classical Presences*). ISBN : 978-0-19-967275-2.
- 41 VAHTIKARI Vesa, *Tragedy Performances outside Athens in the Late Fifth and the Fourth Centuries BC*, Helsinki, Finnish Institute in Athens, 2014. 1 vol. 17,5 × 25 cm, 334 p.+ill. (*Papers and Monographs of the Finnish Institute at Athens*, 20). ISBN 978-9-526-72118-7.
- 42 VAN STEEN Gonda, *Stage of Emergency. Theater and Public Performance under the Greek Military Dictatorship of 1967-1974*, Oxford, Oxford University Press, 2015. 1 vol. 14,5 × 22,5 cm, xviii+376 p. (*Classical Presences*). ISBN : 978-0-19-871832-1.
- 43 WARDLE David, *Suetonius, Life of Augustus, translated with introduction and historical commentary*, Oxford, Oxford University Press, 2014. 1 vol. 16 × 23,5 cm, x+603 p. (*Clarendon Ancient History Series*). ISBN : 978-0-19-968646-9.
- 44 WEST M.L., *The Making of the Odyssey*, Oxford, Oxford University Press, 2014. 1 vol. 14,5 × 22,5 cm, xii+315 p. ISBN : 978-0-19-871836-9.
- 45 WIJMA Sara M., *Embracing the Immigrant. The Participation of Metics in Athenian Polis Religion (5th-4th century BC)*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2014. 1 vol. 17,5 × 24,5 cm, 197 p. (*Historia – Einzelschriften*, 233). ISBN : 978-3-515-10642-9.